

PARCOURS PROFESSIONNEL

2015	(Mai - Octobre)	Architecte d'intérieur / M&B (Cabinet d'architecture intérieure & décoration)
2014- 2015	(Octobre - Mai)	Scénographe / «American Psycho - No Exit» de Stéphane Anière (fabrication du décor) Accessoiriste / Publicité «Pizza Hut», shooting photo «Marysharon» (cosmétiques)
2014	(Mars - Septembre)	Scénographe / Agence Confino Musée Grévin à Séoul / Musée Charlie Chaplin à Vevey (expositions permanentes)
2012- 2013	(Novembre - Novembre)	Scénographe & Architecte d'intérieur / Le Bon Marché Rive Gauche Expositions commerciales et culturelles, vitrines de Noël 2013
2012	(Mars - Septembre)	Scénographe / Agence Confino Cité de l'Économie et de la Monnaie, Paris (exposition permanente)
2011- 2012	(Décembre - Février)	Architecte d'intérieur / collaboration avec Marco Martucci (architecte DPLG) Projets de construction de logements (région parisienne)
2011	(Juillet - Novembre)	Architecte d'intérieur / Collaboration avec l'agence AVOUS (architecture d'intérieur) Projets de rénovation et de réagencement d'appartements (Paris)
	(Avril - Mai)	Assistante décoratrice / Série «Traffics» sur France 2 (production «A Prime Group»)
	(Mars)	Accessoiriste / Publicité «Synthol» (Quad Production)
2010- 2011	(Novembre - Janvier)	Décoratrice / «Paperdolls» Concept - Store La «boutique-appartement» est située 5 rue Houdon, Paris 18ème
2010	(Septembre - Novembre)	2ème ensemble / «Let My People Go!», long métrage réalisé par Michael Buch
	(Février)	Décoratrice / Shooting photo pour le magazine NEST (photographe Michael Mohr)
2009	(Mai - Novembre)	Assistante décoratrice / «Camping 2», long métrage réalisé par Fabien Onteniente
2008- 2009	(Décembre - Mars)	Assistante décoratrice / «Coursier», long métrage réalisé par Hervé Renoh
2008	(Octobre - Novembre)	Assistante construction - décoratrice / «Peter», court métrage réalisé par Nicolas Duval
	(Septembre - Octobre)	Assistante construction / «La Horde», long métrage réalisé par Y.Dahan et B.Rocher

PARCOURS PERSONNEL / AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2010	(Mars - Septembre)	Voyage «sac à dos» à travers l'Europe centrale et l'Asie (Russie, Mongolie, Chine, Japon, Corée du Sud, Thaïlande, Laos)
2007	(Septembre - Octobre)	Mission humanitaire à Madagascar (Animation et cours de français auprès des enfants des rues)
2006	(Juillet - Août)	Serveuse à l'Indiana Café (Paris)
2005	(Juillet)	Mission humanitaire au Liban (Animation et cours de français auprès des enfants défavorisés)
Étés 2003, 2004, 2005		Conseillère de vente et hôtesse de caisse chez C&A (Paris Montparnasse)

FORMATION

2008		Diplômée Designer d'espace et d'environnement - spécialité Scénographie ESAT (École Supérieure des Arts et Techniques), Paris
2003 - 2008		Formation en scénographie (théâtre / cinéma / musée) et architecture d'intérieur ESAT (Ecole Supérieure des Arts et Techniques), Paris
2003		Obtention du Bac STI Arts Appliqués (Lycée Blanche de Castille, Le Chesnay)

COMPÉTENCES

Logiciels :	Maîtrise : AutoCAD, Photoshop, InDesign, SketchUp, Artlantis Bonnes notions : DreamWeaver, Illustrator, Light Room
Langues :	Français (langue maternelle) Anglais (lu et parlé couramment) Allemand (niveau bac)

ACTIVITÉS EXTRA PROFESSIONNELLES

Culturelles :	Sorties régulières au théâtre (metteurs en scène / chorégraphes / scénographes favoris : Robert Lepage, Pina Bausch, José Montalvo)
Artistiques :	Dessin, photographie, chant (Gospel)
Sportives :	Tennis, course à pied (semi-marathons : Marseille-Cassis et Paris) Danses rétro : Be-bop, Lindy Hop, Charleston